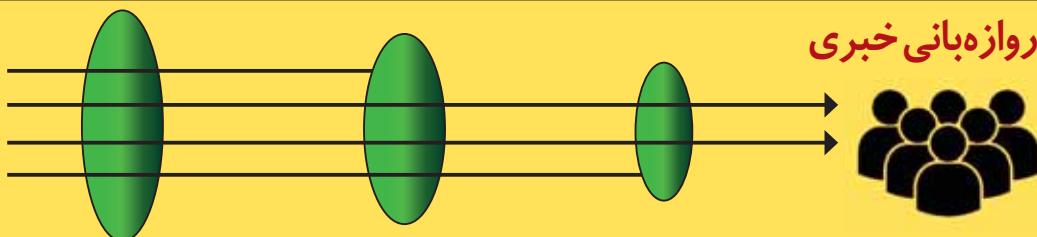


# آشنایی با سواد رسانه‌ای در دروازه‌بانی رسانه

دروازه‌بانی خبری و محتوایی را در رسانه‌ها به شکل‌های متفاوت و متاثر از عوامل درون و برون‌سازمانی هر رسانه شاهد هستیم. دروازه‌بازان در رسانه‌ها تصمیم‌می‌گیرند که هر خبر یا محتوایی در چه قالب، شکل و شیوه نمایشی، با چه تنظیم و چینشی و نیز با چه راهکارها، فن‌ها و ... تهیه و برای مخاطبان و یا کاربران ارسال شود. این کار در رسانه‌های اجتماعی نیز در سطح‌ها و شکل‌های متفاوت صورت می‌گیرد که در این شماره قصد داریم با آن‌ها بیشتر آشنا شویم.

## دروازه‌بانی خبری

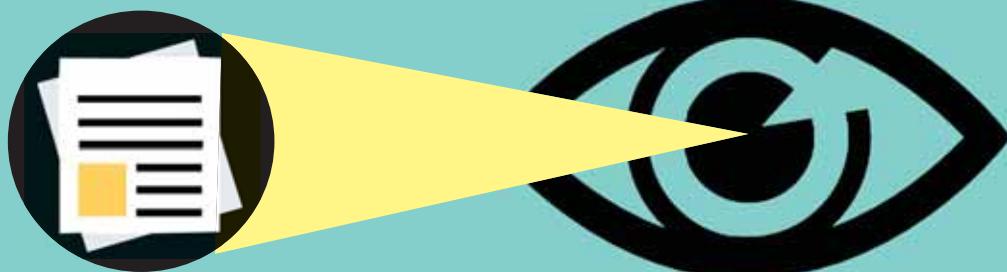


با وجود تأیید شما و دبیر سرویس، این بار ممکن است سردبیر خبر انتخابی را تأیید نکند. با وجود تأیید مطلب حال تصمیم گرفته می‌شود که مثلاً یک خبر در کدام صفحه و به چه صورتی کار شود. اگر مطلبی مهم باشد، در صفحه اول روزنامه یا جزو یکی از خبرهای مهم در قسمت بالای صفحه و بگاه منتشر می‌شود. اگر هم خبر کم‌همیت‌تر باشد، در قسمت‌های پایین‌تر صفحه انتشار می‌یابد.

روزانه صدها یا هزاران خبر ممکن است به یک رسانه برسد. آیا همه آن‌ها از همه دروازه‌های خبری و محتوایی عبور می‌کنند؟ چه معیارها و عواملی سبب می‌شوند تا خبر یا مطلبی از همه دروازه‌های مربوطه عبور کند؟ علاوه بر ارزش‌های خبری، عوامل درون و برون‌سازمانی نیز در این خصوص مؤثرند. تصور کنید در یک سازمان خبری کار می‌کنید. صدها خبر در روز به دست شما

## دروازه‌بانی فردی

دکتر یونس شکرخواه، از استادان حوزه ارتباطات می‌گوید: «خبری که به رسانه‌ها راه می‌یابد، از دروازه‌های متعدد و از مسیری طولانی گذشته است. خبری که در مقابل دیدگان شما قرار می‌گیرد، شمارا آخرین گزینشگر می‌داند. آیا اجازه می‌دهید که بر دروازه نگاه شما جای گیرد؟



واقعیت این است که در جریان دروازه‌بانی خبری و محتوایی در رسانه‌ها، ما خود حلقه آخر این گزینشگری هستیم و می‌توانیم تصمیم بگیریم که به سراغ سایت، روزنامه، یک شبکه خاص تلویزیونی و... برویم و خبر یا مطلبی مربوط به آن‌ها را بخوانیم یا خیر.

## تفاوت دروازه‌بانی در رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی

دروازه‌بانی در رسانه‌ها با دروازه‌بانی در رسانه‌های اجتماعی چه تفاوت‌هایی دارد؟ این موضوع را بررسی و جدول را کامل کنید.

دروازه‌بانی در شبکه‌های اجتماعی	دروازه‌بانی در رسانه‌ها
عموماً پس از انتشار صورت می‌گیرد	عموماً پیش از انتشارات صورت می‌گیرد
توسط مالکان، دارندگان حساب کاربری و... صورت می‌گیرد	عموماً توسط دروازه‌بانان تعیین شده از سوی رسانه صورت می‌گیرد

از تحریم خبری یا محتوای، پوشش یا نشرنامه‌های انتشاری و خبری بیشتر به چه مطلبی مربوط می‌شوند؟ آیا محتواهای ممنوعه در شبکه‌های اجتماعی آشنا هستیم؟ آیا تاکنون این تجربه را داشته‌اید که مطلبی را در شبکه اجتماعی منتشر کرده باشید و به دلیل آن مطلب تذکر گرفته باشید یا حساب کاربری و صفحه شما به طور موقت یا دائم مسدود شده باشد؟ در این شرایط چه کرده‌اید؟

به نظر شما رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی چه شباهت‌هایی از این نظر با هم می‌توانند داشته باشند؟ هر دو رسانه به

## نحوه دروازه‌بانی در شبکه‌های اجتماعی

بسیاری از ما در شبکه‌های اجتماعی دارای صفحه‌هایی هستیم. آیا هر مطلبی را به هر شکلی که می‌خواهیم می‌توانیم منتشر کنیم؟ چه عواملی باعث می‌شوند که نتوانیم هر مطلبی را در آن‌ها آزادانه منتشر کنیم؟ این محدودیت‌ها را چه کسی یا چه کسانی برای ما تعیین می‌کنند؟ محدودیت‌های محتوایی و خبری بیشتر به چه مطلبی مربوط می‌شوند؟ آیا محتواهای ممنوعه در شبکه‌های اجتماعی آشنا هستیم؟



واقعیت این است که ما در زمان عضویت در هر شبکه اجتماعی محدودیت‌های آن را می‌پذیریم و به طور دائم نیز باید در جریان قوانینی که مسئولان آن تعیین می‌کنند، باشیم تا با محدودیت‌های دسترسی مواجه نشویم. علاوه بر مالکان شبکه‌های اجتماعی، گاه دولت‌ها، مراجع و مراکز داخلی و بین‌المللی، به طور مستقیم و غیرمستقیم، اعمال نفوذیابی بر شبکه‌های اجتماعی و نحوه دروازه‌بانی محتوا در آن‌ها دارند.

لایه‌ها و بعد دروازه‌بانی محتوا در شبکه‌های اجتماعی عموماً به موارد آشکار محدود نمی‌شوند و لایه‌ها و بعد پنهان نیز دارند و با اعمال نفوذیابی احتمالی از سوی دولت‌ها و... خطر پنهان شدن بعد دروازه‌بانی بیشتر می‌شود. ممکن است شبکه‌های اجتماعی به باری روش‌هایی مانند روش‌های زیر به دروازه‌بانی محتوا پردازند. سعی کنید موارد زیر را شما این بار تکمیل کنید:

دادن تذکر و در نظر گرفتن برخی محدودیت‌ها	اولویت و مدیریت نحوه نمایش براساس برخی الگوریتم‌ها	برجسته‌سازی، مانند داغ کردن موضوع، کمک به ترند شدن و ...	برجسب زنی (جعلی یا نادرست بودن، ارجاع دهی، ترویج خشونت و ...)
		تعليق دائمی حساب کاربری	تعليق موقت حساب کاربری

## شما چه فکر می‌کنید؟

تاکنون از این زاویه به شبکه‌های اجتماعی نگاه کرده بودید؟ چقدر تصور می‌کردید که نشر و بازنشر اطلاعات و اخبار در آن‌ها آزادانه صورت می‌گیرد؟ حالا به این موضوع چطور می‌نگرید؟